

ARTE – 8º ANO

Aula 05 - Dia: 11/05

Queridos Alunos!

Esta semana iniciaremos nossos estudos sobre o movimento artístico denominado **FAUVISMO**, e para isso peço que **leiam** com atenção e **copiem** o conteúdo do quadro abaixo em seu caderno de desenho. (Quem preferir pode imprimir e colar no caderno!)

FAUVISMO

Fauvismo ou **fovismo** foi um movimento artístico do começo do século XX, que buscou explorar expressividade das cores nas representações.

O termo “Fauvismo” vem do francês, lê-se fovismo, e é inspirado na palavra “fauves” que significa feras. Este nome surgiu pela forma que as cores eram “jogadas” nos quadros, de forma violenta e até arbitrária.

As pinturas não possuem um compromisso social político. Os artistas recusavam as regras tradicionais passando a usar a cor como fator primordial da pintura, para eles essas regras limitavam a criatividade dos artistas, e então utilizavam com grande ousadia cores violentas, evocando um mundo fantástico de emoção e cor.

O Fauvismo foi um período muito curto, porém seu estilo permaneceu por algum tempo e revolucionou a arte com cores vibrantes, formas simples e linhas vigorosas.

Principais artistas: Henri Matisse; Paul Gauguin e Raoul Dufy.

Obra de Referência:



Obra: “Gato com peixes vermelhos”

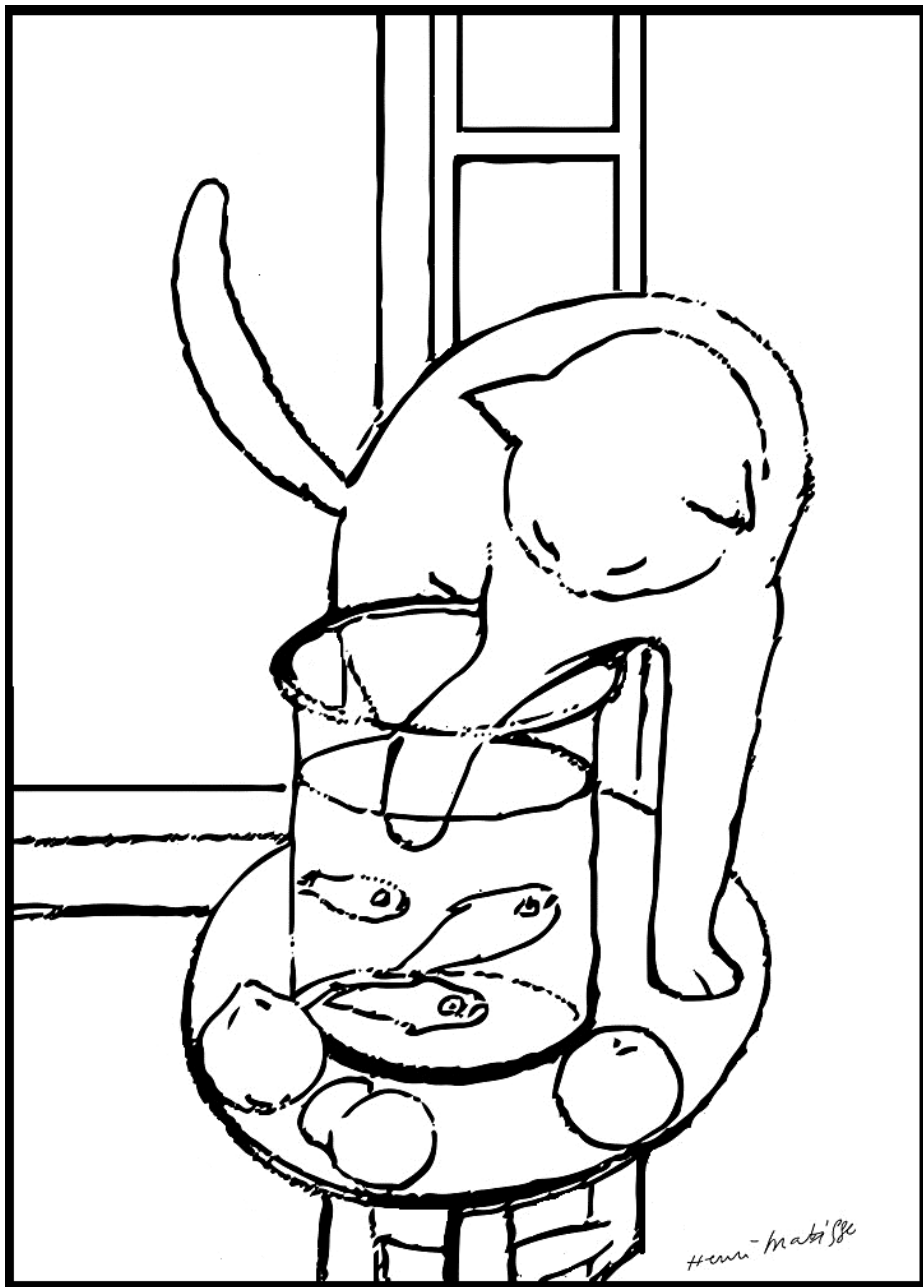
Autor: Henri Matisse

Ano: 1914

ATIVIDADE:

- ✓ Pintar o esboço da obra abaixo, “Gato com peixes vermelhos”.
- ✓ A pintura não precisa seguir as cores usadas pelo artista, você pode pintar com as cores de sua preferência! Porém, a pintura deve seguir o “estilo fovista”, então lembre-se de caprichar na intensidade das cores!
- ✓ Podem adicionar detalhes diferentes na vista da janela e no papel de parede se quiserem! Caso contrário, podem deixar a pintura lisa – sem detalhes.
- ✓ Depois de pronto, recortar e colar no caderno.
- ✓ **Quem não puder imprimir, irá desenhar a obra (do seu jeito) e depois pintar.**

FAUVISMO



“Gato com peixes vermelhos” (1914) – Henri Matisse