|  |
| --- |
| Professora: Marisa Schneider  Turma: Maternal I e II  Disciplina: Ludicidade |
| Nome da 1ª experiência realizada no vídeo: **Caixa de experimentação com elástico.**  Data da postagem do vídeo:30/04/2020  Vídeo: <https://www.facebook.com/prefeituradetrezetilias/videos/552248595690937/> |
| Campo de experiência:   * Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações * Escuta, fala, pensamento, imaginação |
| Objetivos:   * Desenvolver a solução para problemas; * Estimular a coordenação motora; * Estimular o raciocínio lógico. * Despertar da curiosidade e concentração; * Estimular a linguagem ao nomear os objetos; * Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). |

|  |
| --- |
| Nome da 2ª experiência realizada no vídeo: Experiência feita com potes de café e palitos de picolé. Data da postagem do vídeo:30/04/2020 |
| Campo de experiência:   * Escuta, fala, pensamento, imaginação * Traços, sons, cores e formas |
| Objetivos:   * Estimular a coordenação motora fina; * Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). * Contar oralmente objetos; * Aprimorar movimentos; * Criar estratégias; * Desenvolver a concentração e solução para problemas; * Criar sons com materiais e objetos, para acompanhar diversos ritmos de música. |

|  |
| --- |
| Nome da 3ª experiência realizada no vídeo: **Circuito**  Data da postagem do vídeo:30/04/2020 |
| Campo de experiência:   * Escuta, fala, pensamento, imaginação * Corpo, gestos e movimento; * Espaço, tempo, quantidade; |
| Objetivos: O objetivo dessa experiência é oferecer possibilidades para que a criança através do lúdico obtenha uma aprendizagem e possa desenvolver suas habilidades. Levando a criança a:   * Desenvolver a coordenação motora ampla, a lateralidade, flexibilidade, agilidade; * Aprimorar movimentos; * Desenvolver equilíbrio, noções espaciais, destreza; * Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.   . |