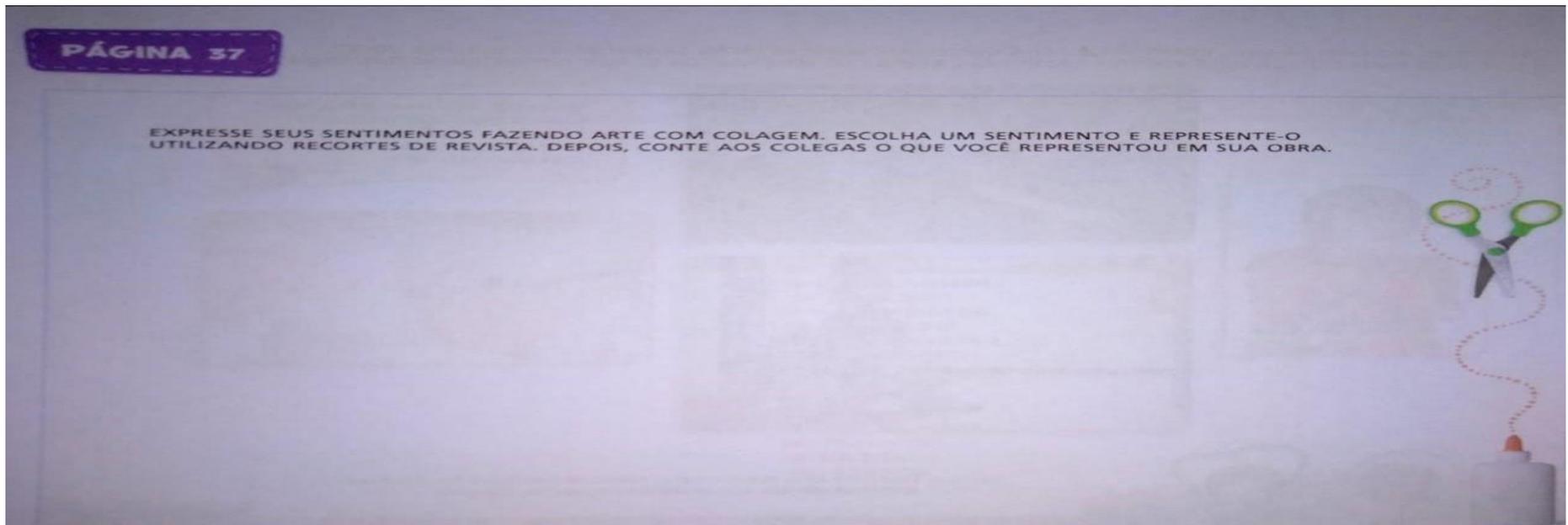


ATIVIDADE DA APOSTILA ENTRELINHAS. PG.37

OLÁ FAMÍLIA TUDO BEM? VAMOS RELEMBRAR UM POUCO O ASSUNTO DA SEMANA PASSADA, QUE ERA SOBRE A BARQUINHA, ONDE AS CRIANÇAS EXPRESSARAM OS SENTIMENTOS EM FORMA DE DESENHO. A ATIVIDADE DA PÁGINA 37 PROPÕE QUE A CRIANÇA EXPRESSE SENTIMENTOS ATRAVÉS DE RECORTE E COLAGEM. O RECORTE E COLAGEM ESTIMULA A COORDENAÇÃO MOTORA. A PROPOSTA DA PÁGINA CONSISTE PARA QUE A CRIANÇA ESCOLHA UM SENTIMENTO E REPRESENTA-O UTILIZANDO RECORTES DE REVISTA. PODERÁ PESQUISAR EM JORNAIS OU REVISTAS IMAGENS DE PESSOAS, ESTAS PODEM ESTAR FELIZES, TRISTES... OUTROS RECORTES TAMBÉM PODERÃO SER ADICIONADOS, DE ACORDO COM A IMAGINAÇÃO DA CRIANÇA.



HORA DE SE ALEGRAR COM A BRINCADEIRA. UTILIZANDO UM LENÇOL, TOALHA DE MESA, COBERTORES OU ALGUM PEDAÇO DE TECIDO GRANDE BRINQUE DE FAZER CABANAS COM A CRIANÇA. ESTENDA-OS FORMANDO CABANAS, REDES, ESPAÇOS NO CHÃO DEMARCADOS PARA AS CRIANÇAS BRINCAREM. SE FOR POSSÍVEL DISPONIBILIZE TAMBÉM TECIDOS PARA QUE ELAS POSSAM CRIAR FANTASIAS DURANTE SUAS BRINCADEIRAS DO FAZ DE CONTA.

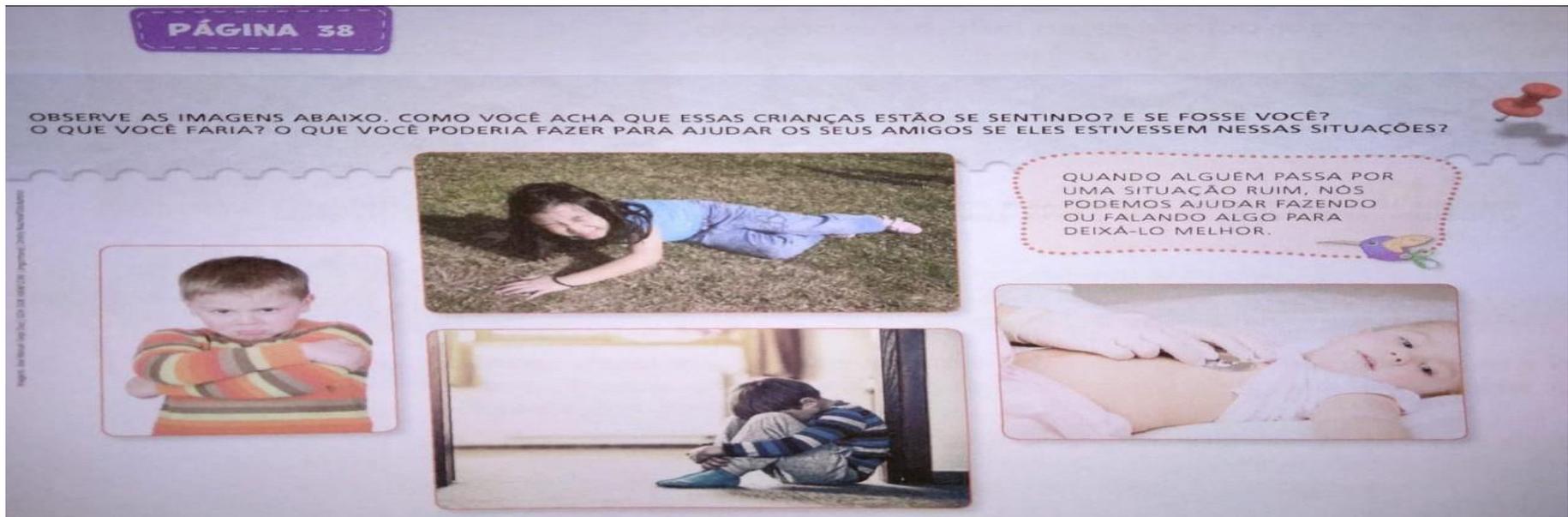
ATIVIDADE DA APOSTILA ENTRELINHAS. PG.38

SABEMOS QUE É IMPORTANTE AJUDAR OS PEQUENOS A LIDAR COM DIVERSOS SENTIMENTOS QUE VENHAM SURTIR, SEJA NAS BRINCADEIRAS, CONVERSAS, EM UMA DEMONSTRAÇÃO DE CARINHO... ESTAR PRÓXIMO DA CRIANÇA QUANDO ELA SE DEPARA COM ALGUMA SITUAÇÃO DIFÍCIL OU NOVA É FUNDAMENTAL PARA QUE ELA SE SINTA SEGURA E PROTEGIDA, COM O PASSAR DO TEMPO ELA SE TORNARÁ MAIS SEGURA DE SI, E CONSEGUIRÁ SUPERAR DESAFIOS E PROBLEMAS DE FORMA AUTÔNOMA. NESTA PÁGINA PROPOMOS ENTÃO UMA REFLEXÃO SOBRE A EMPATIA. OBSERVANDO AS IMAGENS FAÇA ALGUMAS PERGUNTAS PARA A CRIANÇA. COMO AS CRIANÇAS ESTÃO SE SENTINDO, E O QUE FARIAM EM UMA DETERMINADA SITUAÇÃO.

- SE VOCÊ ESTARIA EM ALGUMA SITUAÇÃO DESSAS COMO SE SENTIRIA, O QUE FARIA?
- ACASO VOCÊ VISSSE ALGUM COLEGA, OU FAMILIAR NESTA SITUAÇÃO, O QUE VOCÊ PODERIA FAZER PARA AJUDAR ELAS?
- QUAIS SITUAÇÕES LHE DEIXAM DESCONTENTE COMO O MENINO DA IMAGEM?
- QUANDO VOCÊ CAI, OU SE MACHUCA, O QUE ACONTECE, VOCÊ CHORA, QUEM VOCÊ PROCURA, O QUE FAZ PARA PARAR DE CHORAR.
- QUANDO ESTÁ DOENTE O QUE TE FAZ FICAR ALEGRE, O QUE TE FAZ PENSAR QUE VAI FICAR TUDO BEM?
- QUANDO VOCÊ ESTA TRISTE, O QUE PODERIA TE FAZER FICAR CONTENTE E FELIZ NOVAMENTE?

PÁGINA 38

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. COMO VOCÊ ACHA QUE ESSAS CRIANÇAS ESTÃO SE SENTINDO? E SE FOSSE VOCÊ? O QUE VOCÊ FARIA? O QUE VOCÊ PODERIA FAZER PARA AJUDAR OS SEUS AMIGOS SE ELAS ESTIVESSEM NESSAS SITUAÇÕES?



QUANDO ALGUÉM PASSA POR UMA SITUAÇÃO RUIM, NÓS PODEMOS AJUDAR FAZENDO OU FALANDO ALGO PARA DEIXÁ-LO MELHOR.

ACOLHAM AS RESPOSTAS E DEPENDENDO DO QUE FOI DITO, ISTO PODERÁ AJUDAR A ENTENDER O QUE SEU FILHO SENTE E COMO PODERÃO AJUDAR EM DIVERSAS OCASIÕES. NA ESCOLA ESTA ATIVIDADE AUXILIA E MUITO OS PROFESSORES A ENTENDEREM MELHOR SEUS ALUNOS.

ATIVIDADE DA APOSTILA ENTRELINHAS. PG.39

NESTA ATIVIDADE PROPOMOS QUE LEIAM PARA A CRIANÇA O POEMA A INVENÇÃO DO ABRAÇO E CONVERSEM SOBRE ELE. (Se for do desejo da criança, ela poderá ilustrar o poema nos espaços ao lado – estes desenhos são apenas sugestões e não são obrigatórios).

PÁGINA 39

OUÇA A LEITURA DO POEMA DE RICARDO SILVESTRIN. DEPOIS DE CONVERSAREM SOBRE O POEMA, REPRESENTE-O POR MEIO DE DESENHOS.

A INVENÇÃO DO ABRAÇO

HÁ BRAÇOS LONGOS
E CURTOS,
MAGROS E GORDOS.
HÁ BRAÇOS BRANCOS
E NEGROS,
DE VELHOS,
DE CRIANÇAS.
HÁ BRAÇOS DE HOMENS
E DE MULHERES.
HÁ BRAÇOS E BRAÇOS.
ATÉ QUE UM DIA
ALGUÉM DEU UM PASSO,
DIMINUIU O ESPAÇO
E FEZ DO BRAÇO
UM LAÇO.
FOI UM SUCESSO,
VIROU MODA,
E HOJE ATÉ NA HORA
DO FRACASSO
SE HÁ BRAÇO
HÁ ABRAÇO.

SILVESTRIN, RICARDO. **É TUDO INVENÇÃO**. SÃO PAULO: ÁTICA, 2003.

AHHHHH... OS ABRAÇOS!!! COMO OS ABRAÇOS DOS SEUS FILHOS FAZEM FALTA PARA NÓS NOS DIAS DE HOJE. VAMOS IMAGINAR QUE HOJE É O DIA DO ABRAÇO. APROVEITE E DEEM DOIS ENTÃO UM POR NÓS!

INCENTIVE SEU FILHO A DAR ABRAÇOS E PEDIR ABRAÇOS SEMPRE QUE SENTIR VONTADE.

***QUEM NÃO POSSUI APOSTILA PODE REALIZAR ESTA ATIVIDADE EM OUTRA FOLHA CASO A CRIANÇA QUEIRA FAZER O DESENHO.**

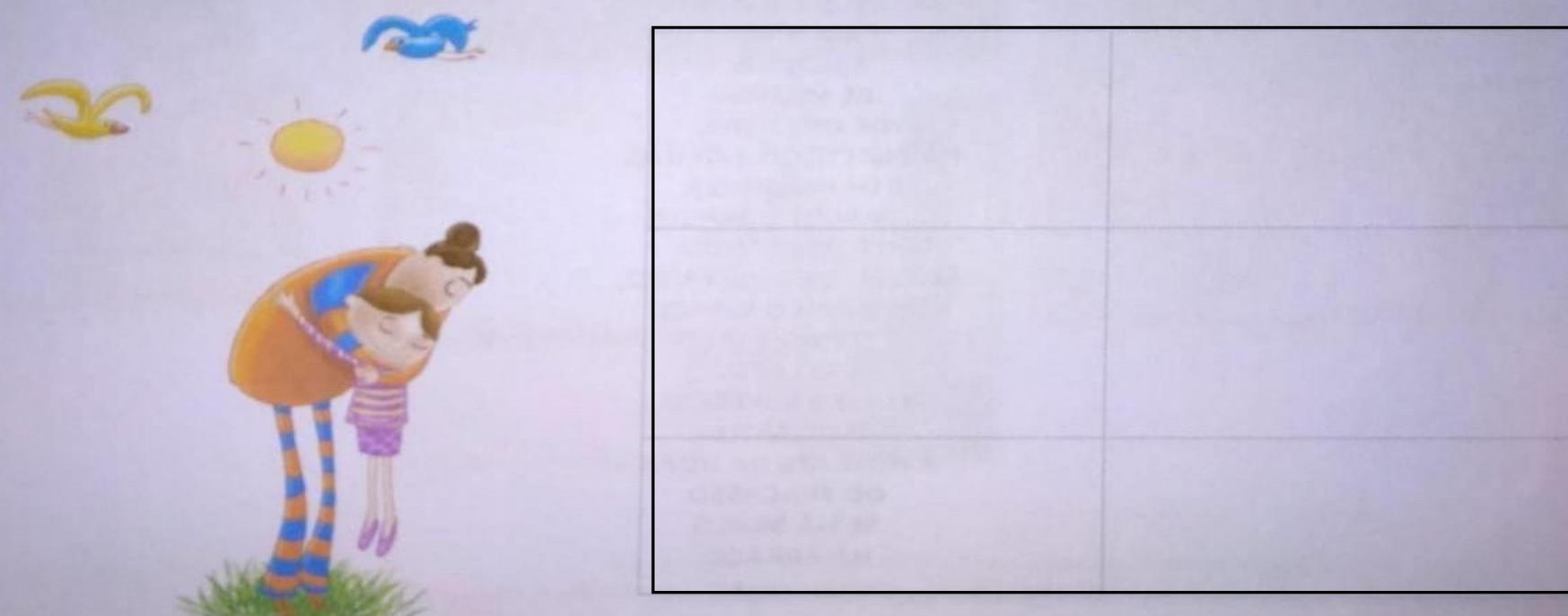
ATIVIDADE DA APOSTILA ENTRELINHAS. PG.40

AGORA QUE VOCÊS LERAM O POEMA A INVENÇÃO DO ABRAÇO QUE NOS INSPIRA A ABRAÇAR E TER DEMONSTRAÇÕES DE CARINHO, NESTA ATIVIDADE PROPOMOS QUE DESTAQUEM, MONTEM E COLEM UM QUEBRA-CABEÇA NA PÁGINA 40. AS PEÇAS DO QUEBRA CABEÇA ESTÃO NAS PÁGINAS FINAIS DA APOSTILA, NO ENCARTE 4.

PÁGINA 40

PARA COMEÇAR BEM O DIA, PARA ESTAR FELIZ E DE BEM COM A VIDA, É MUITO IMPORTANTE RECEBERMOS E DARMOS CARINHO. O POETA RICARDO SIVESTRIN, NO SEU POEMA **A INVENÇÃO DO ABRAÇO**, INSPIRA-NOS A ABRAÇAR.

DESTAQUE O QUEBRA-CABEÇA DO ENCARTE 4, MONTE E COLE NO ESPAÇO ABAIXO. DEPOIS, CONVERSE COM OS COLEGAS E O PROFESSOR SOBRE A IMAGEM REPRESENTADA.



The illustration shows a woman with long brown hair, wearing an orange dress and blue and orange striped leggings, hugging a young girl with brown hair, wearing a purple and white striped shirt and purple shoes. They are standing on a patch of green grass. Above them is a bright yellow sun with rays, a yellow bird in flight, and a blue bird in flight. To the right of the illustration is a large rectangular area divided into a 3x2 grid, intended for a puzzle activity.

* QUEM NÃO POSSUI A APOSTILA PODE RECORTAR A FIGURA ABAIXO E COLAR NA PÁGINA ACIMA.

