

ARTES – PRÉ 1

ATIVIDADE 16 – MORRO DA FAVELA: TARSILA DO AMARAL

APOSTILA

(20/07/2020 à 24/07/2020)

As obras da fase Pau Brasil vão na contramão das referências conservadoras da artista, e apresentam muitas formas e cores, essa era uma fase de “redescoberta do Brasil”, já que se trata de um regresso das viagens feitas ao exterior. Com o tema tropical e exaltação da flora, fauna e contrastes sociais, o Morro da Favela é uma das artes criadas a partir de uma crítica social. O quadro original apresenta casas construídas em solos repletos de altos e baixos, assim como os morros onde a uma mistura de vegetação, animais selvagens e domésticos, como o cão que fareja, além de pessoas.



- Como atividade desta semana iremos trabalhar com a apostila de vocês, inicialmente abra na **página 50**, lá vocês irão ver a mesma obra anexada aqui, como início da proposta gostaria que vocês mostrassem e conversassem com seus filhos sobre o que eles acham da obra, se eles localizam os elementos e personagens da obra, e se as casas demonstradas na obra são semelhantes ou diferentes da que mora.

- Após o diálogo, vá para a **página 51**, e faça a atividade conforme a descrição no cabeçalho *“Tarsila do Amaral representou várias casas em sua obra. É sua vez de representar sua casa por fora. Use lápis grafite e depois pinte com lápis de cor”*. Lembre sempre de instigar seu pequeno a fazer os detalhes da residência onde vocês moram. Outra dica é, não dizer que está errado e sim pedir o que ele quis representar naquele espaço.

- Nos rodapés das Páginas 50 e 51 possuem atividades extra, a atividade da página 51 por questões de isolamento social, não poderá ser feito. Porém a atividade da Página 50 que é brincar de casinha, gostaria que fizessem. **Como registro mande foto do seu pequeno segurando a apostila na página onde desenhou a casa.**

- Qualquer dúvida só entrar em contato, e mandar as atividades pelo WhatsApp particular ou pelo email: mauricio.wencelowski@gmail.com

PROFESSOR MAURICIO WENCELOSKI B.