

SEMANA 08 A 11 DE SETEMBRO

AULA 1

- 1- NO DECORRER DA CAMINHADA NA EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO EXPLORADAS DIFERENTES FORMAS DE LINGUAGENS E O CANTO CUMULATIVO É UMA DELAS, POIS AMPLIA O REPERTÓRIO ORAL, MUSICAL E CULTURAL DAS CRIANÇAS, ALÉM DE PROMOVER O BRINCAR COM AS PALAVRAS POR MEIO DA REPETIÇÃO CUMULATIVA. QUERIDA CRIANÇA, ASSISTA AO VÍDEO ENVIADO NO GRUPO DO WHATSS. NELE A PROFESSORA ESTÁ REALIZANDO A INTERPRETAÇÃO DO CANTO CUMULATIVO DA PÁGINA 13. APÓS, DESTAQUE AS FIGURAS DO ENCARTE 2 E COLE CONFORME A SEQUÊNCIA QUE APARECEM NO TEXTO.

ACOMPANHE A LEITURA DO CANTO CUMULATIVO QUE TAMBÉM FAZ PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. DEPOIS, REPITA-O COM O PROFESSOR E OS COLEGAS.

ESTAVA O GATO EM SEU LUGAR
VEIO O CÃO LHE ATENTAR
O CÃO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA BARATA
A BARATA NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA MOÇA
A MOÇA NAMORA
EU NÃO POSSO NAMORAR.

CANTO CUMULATIVO RECOLHIDO POR JOSÉ SANTANA
EM OLÍMPIA, SÃO PAULO, EM 1965. (ADAPTADO).

DESTAQUE AS FIGURAS DO ENCARTE 2 E COLE NA SEQUÊNCIA EM QUE APARECEM NO TEXTO.

ALÉM DOS CANTOS CUMULATIVOS, EXISTEM HISTÓRIAS CUMULATIVAS. PESQUISE COM O PROFESSOR E OS COLEGAS UMA DESSAS HISTÓRIAS E ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR.

13

SEQUÊNCIA DA COLAGEM:

FAMÍLIA, NÃO DEEM A RESPOSTA PRONTA, DEIXE A CRIANÇA PENSAR.



VAMOS CONHECER OUTRO CANTO CUMULATIVO? ACESSO AO LINK E SE DIVIRTA COM A MÚSICA DA VELHA A FIAR: <https://www.youtube.com/watch?v=SyzoqdvfS24>

HORA DA HISTÓRIA: A CASA SONOLENTA – VARAL DE HISTÓRIAS: <https://www.youtube.com/watch?v=lwOLnchEfKk>

- 2- OS TRAVA-LÍNGUAS TAMBÉM FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE E RECEBEM ESSE NOME PORQUE SÃO COMPOSTOS POR SÍLABAS DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR OU COM OS MESMOS SONS EM ORDEM DIFERENTE. FAMÍLIA, LEIA OS TRAVA-LÍNGUAS APRESENTADOS NA PÁGINA COM A CRIANÇA. APÓS, SOLICITE-A QUE REPITA NOVAMENTE, SÓ QUE DESSA VEZ FALANDO MAIS RÁPIDO.

FAZEM PARTE DO FOLCLORE DIVERSAS BRINCADEIRAS COM AS PALAVRAS. O TRAVA-LÍNGUA É UMA DELAS. ACOMPANHE A LEITURA E, DEPOIS, BRINQUE DE FALAR RÁPIDO.

O ROEU A DO DE ROMA.

A MALHADA FOI MOLHADA POR OUTRA MALHADA.

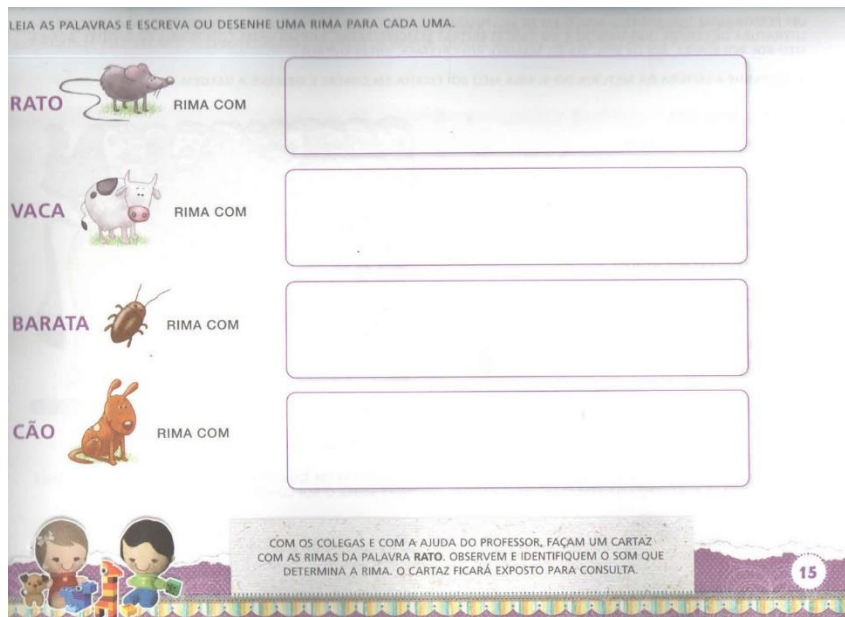
DE PARA TRISTES.

COMO FOI REPETIR OS TRAVA-LÍNGUAS? SUA LÍNGUA TRAVOU?
CONTINUE BRINCANDO ATÉ CONSEGUIR FALAR SEM TROPEÇAR NAS PALAVRAS.

14

APRENDA UM TRAVA-LÍNGUA COM SEUS FAMILIARES. DEPOIS, EM SALA, BRINQUE COM OS COLEGAS.

- 3- NA PÁGINA 15, A PROPOSTA É BRINCAR COM AS PALAVRAS QUE RIMAM. DEIXE A CRIANÇA FALAR LIVREMENTE PALAVRAS QUE RIMEM COM OS NOMES DOS ANIMAIS. APÓS, PROPONHA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE ONDE A CRIANÇA PODE ESCOLHER A PALAVRA QUE VAI ESCREVER, DESDE QUE RIME COM O NOME DO ANIMAL CORRESPONDENTE.



QUE TAL BRINCARMOS DE RIMAR? PEÇA PARA ALGUÉM DA FAMÍLIA ACESSAR O LINK E DIVIRTA-SE COM O JOGO DAS RIMAS (APORTE EM CIMA DAS BOLINHAS PARA OUVIR O NOME DA FIGURA E APÓS LIGUE AS QUE RIMAM): https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/kids/puzzles/connectpieces_rhyme_pt.htm?language=portuguese&linkback=../../pt/jogoseducativos/palavras/index.htm

AULA 2

- 1- A PROPOSTA DA PÁGINA 16 É POSSIBILITAR QUE AS CRIANÇAS CONHEÇAM DIFERENTES FORMAS DE FESTEJAR O BUMBA MEU BOI, UMA DAS FESTAS FOLCLÓRICAS MAIS TRADICIONAIS DO BRASIL. FAMILIARES, REALIZEM A LEITURA DO POEMA BUMBA MEU BOI DE NIREUDA LONGOBARDI EXPLORANDO OS VERSOS E APÓS ENVOLVA A CRIANÇA NO MISTÉRIO E CURIOSIDADE REALIZANDO AS PERGUNTAS:

UM PERSONAGEM QUE APARECE MUITO EM NOSSO FOLCLORE É O BOI. ELE ESTÁ PRESENTE NOS FOLGUEDOS, NAS CANÇÕES, NA LITERATURA DE CORDEL, NAS DANÇAS E EM TANTAS OUTRAS MANIFESTAÇÕES, MUITAS VEZES COM NOMES DIFERENTES: BUMBA MEU BOI, BOI-BUMBÁ, BOI DE REIS, BOI DE MAMÃO, BOI-CALEMBA, ENTRE OUTROS.

ACOMPANHE A LEITURA DA HISTÓRIA DO BUMBA MEU BOI ESCRITA EM CORDEL E OBSERVE A IMAGEM.

BUMBA MEU BOI

UMA MULHER, COM DESEJO
DE LÍNGUA DE BOI COMER,
PEDIU AO SEU MARIDO
PARA MATAR E TRAZER
A LÍNGUA DE CERTO BOI,
ANTES DE ANOITECER
MAS O DONO DO BOI MORTO,
FICOU TÃO DESESPERADO,
AO VER O SEU BOI TESO,
PORÉM FOI RESSUSCITADO
PELO PAJÁ DUMA TRIBO,
FATO MUITO FESTEJADO.

LONGOBARDI, NIREUDA. MITOS E LENDAS DO BRASIL
EM CORDEL. SÃO PAULO: PAULUS, 2009.

BORGES, J. BUMBA MEU BOI. XILOGRAVURA, 40 X 60 CM.

VOCÊ JÁ CONHECIA A HISTÓRIA DO BUMBA MEU BOI? SABIA QUE EXISTE A FESTA DO BUMBA MEU BOI, EM QUE ESSA HISTÓRIA É ENCENADA? JÁ PARTICIPOU DA FESTA? PESQUISE OUTRAS HISTÓRIAS SOBRE O BOI CONHECIDAS NA SUA REGIÃO.

COM A AJUDA DO PROFESSOR, FAÇA UMA PESQUISA SOBRE A TÉCNICA UTILIZADA NA OBRA DE J. BORGES, A XILOGRAVURA.

- O QUE ACHARAM DA POESIA DE CORDEL?
- O QUE ACONTECEU COM O BOI?
- ESTA FORMA DE CULTURA ESTÁ PRESENTE ONDE MORAMOS?
- VOCÊ SABE O QUE É LITERATURA DE CORDEL? (LITERATURA DE CORDEL É UM GÊNERO LITERÁRIO POPULAR ESCRITO NA FORMA RIMADA).

APÓS RESPONDER AS PERGUNTAS ORALMENTE, ASSISTA A LENDA DO BUMBA MEU BOI:

<https://www.youtube.com/watch?v=CQ7ma59SBn8>

- 2- A ATIVIDADE COM A TÉCNICA DE XILOGRAVURA DA PÁGINA 17 SERÁ REALIZADA NA DISCIPLINA DE ARTES.

3- NA PÁGINA 18 PODEMOS OBSERVAR IMAGENS DO BOI EM DIFERENTES FESTAS.

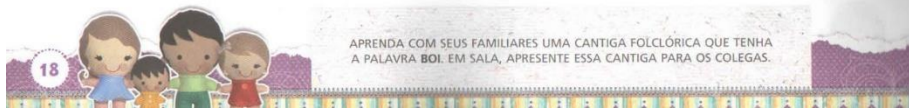
OBSERVE AS IMAGENS DO BOI EM DIFERENTES FESTAS. DEPOIS, CONFECCIONEM COLETIVAMENTE UM BOI PARA BRINCAR.



BUMBA MEU BOI EM SÃO LUÍS, NO MARANHÃO.



APRESENTAÇÃO DO BOI DE MAMÃO EM ANTONINA, NO PARANÁ.



APRENDA COM SEUS FAMILIARES UMA CANTIGA FOLCLÓRICA QUE TENHA A PALAVRA BOI. EM SALA, APRESENTE ESSA CANTIGA PARA OS COLEGAS.

4- AGORA VAMOS BRINCAR DE BUMBA MEU BOI? RECORTE O BOI, DECORE UTILIZANDO A SUA IMAGINAÇÃO E OS MATERIAIS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM SUA CASA. DEPOIS, COLE EM UM PALITO E SE DIVIRTA! SE QUISER, VOCÊ CRIANÇA, PODE ENCENAR A LENDA DO BUMBA MEU BOI RECONTANDO A HISTÓRIA PARA ALGUÉM.



BOA AULA!