

## ESCOLA MUNICIPAL IRMÃ FILOMENA RABELO

LÍNGUA PORTUGUESA - 23ª SEMANA - QUARENTENA – 7º ANO

Professora Maria - Treze Tílias, 23 de setembro de 2020.

### Atenção!

- ✓ A tabela de conjugação verbal que segue, deve ser colada no caderno e estudada.
- ✓ Ela será necessária nas próximas atividades.

### Aula 21

- ✓ **Transitividade verbal e estudo de texto.**
- ✓ **Com calma, atenção e capricho, fazer tudo no caderno. Pode imprimir.**

Você acredita em destino?

Então **Luna Clara & Apolo Onze**  
foi escrito para você.



A história deles fala de amor, de amizade, de família. As personagens transitam do presente para o passado, e vice-versa, de um modo mágico, encantando o leitor, que quer ler o livro inteiro, em uma única vez.

### Leia este fragmento da história.

[...]. Ela estava lá, sentada na beira da estrada como ficava todos os dias, esperando, esperando, esperando, esperando, esperando, esperando.

"Será que é hoje que ele chega?"

"É sim."

"Eu tenho certeza absoluta que ele chega hoje."

"Mas eu também tive certeza absoluta ontem."

Quando, de repente, um vento ventou do Sul para o Norte e desarrumou seus pensamentos. Um vento ali? Que novidade era aquela? Desde que Luna Clara nasceu, nunca tinha ventado nem chovido na sua cidade. Ela não conhecia o vento, não sabia muito dele e nem imaginou que ele gostasse tanto de brincar de derrubar o chapéu dos outros, "para com isso, vento!"

Mas o mais estranho mesmo ainda estava por acontecer.

E aconteceu.

Foi logo depois do primeiro sopro da ventania que Luna Clara viu os dois. Lá vinham eles. Dois homens andando pela estrada. Vindo de lá de onde o vento vinha. Dois homens. Andando. Pela estrada. Cada vez mais perto. E aquele vento assoprando tudo em volta. Então ela quase teve um colapso nervoso. Não é que eles fossem feios demais, ou muito bonitos, [...]

FALCÃO, Adriana. **Luna Clara & Apolo Onze**. São Paulo: Moderna, 2002. p. 7.

1. Esta parte inicial da narrativa é interessante porque:

- [ ] Clara Luna representa a esperança
- [ ] a descrição dos eventos é cheia de poesia
- [ ] gera expectativa no leitor para seguir com a leitura.

2. Relacione cada palavra com seu respectivo sinônimo. Siga o modelo.

|            |               |
|------------|---------------|
| Esperar    | Aragem        |
| Chegar     | sonhar        |
| Certeza    | Aguardar      |
| Absoluto   | Insólito      |
| Pensamento | Suceder       |
| Vento      | Desmaio       |
| Imaginar   | Regressar     |
| Estranho   | Convicção     |
| Acontecer  | Descontrolado |
| Colapso    | Completo      |
| Nervoso    | Ideia         |

3. Relacione cada palavra com seu respectivo antônimo. Siga o modelo.

|            |          |
|------------|----------|
| Esperar    | Calmaria |
| Chegar     | Realizar |
| Certeza    | Normal   |
| Absoluto   | Prevenir |
| Pensamento | Evolução |
| Vento      | Sereno   |
| Imaginar   | Desistir |
| Estranho   | Partir   |
| Acontecer  | Dúvida   |
| Colapso    | Relativo |
| Nervoso    | Ausência |

De acordo com o narrador, os dois homens que vinham pela estrada não eram nem feios demais, nem bonitos demais. Como eles eram? Como se chamavam? De onde vinham? Para onde iam? Conheciam Luna Clara? Descreva-os em detalhes.



---

---

---

---

---

---

---

---

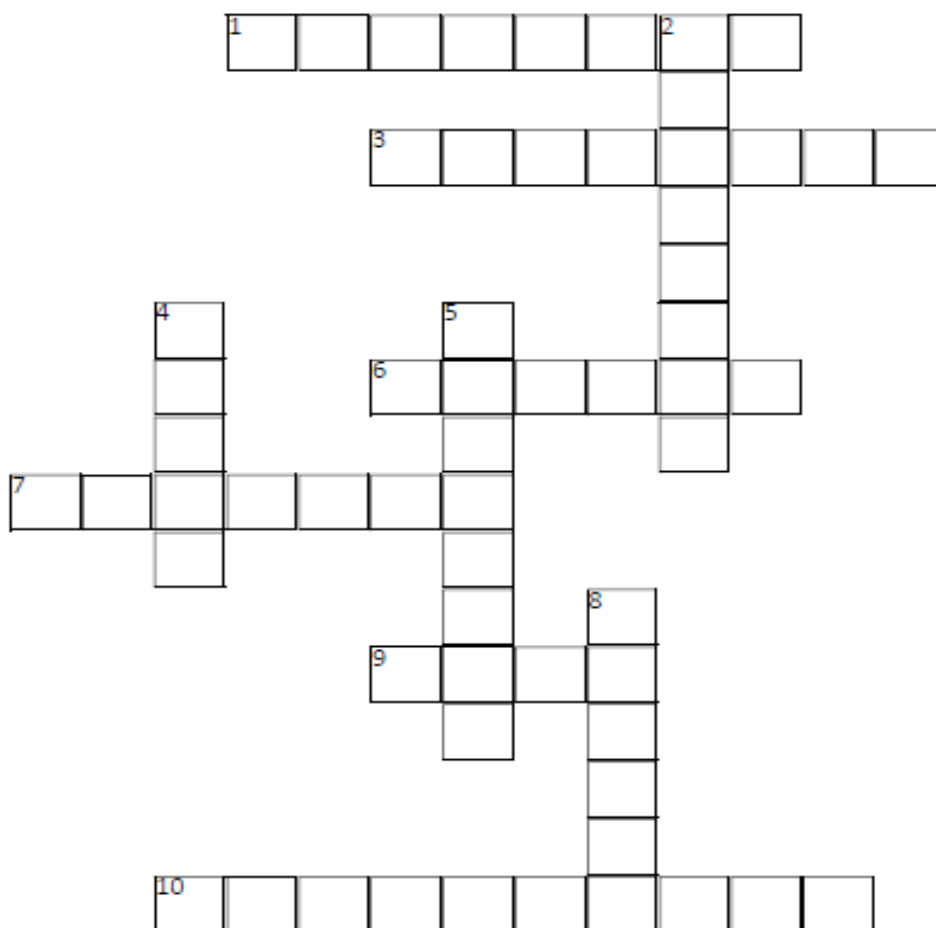
---

---

Leia novamente 6º parágrafo do texto. Marque todos verbos que encontrar. Quando chegar nessa expressão “[...]tinha ventado nem chovido[...]” conte um verbo somente [tinha]. Devem ser marcados 12 verbos. Dentre esses, 10 deles completarão corretamente a cruzadinha. *Campeões acertam tudo!*

## Cruzadinha da Transitividade

Transitividade em: "Luna Clara & Apolo Onze"



### Horizontais

- 1 verbo transitivo direto-6º parágrafo
- 3 verbo transitivo indireto-6º parágrafo
- 6 verbo intransitivo-6º parágrafo
- 7 verbo intransitivo-6º parágrafo
- 9 verbo intransitivo-6º parágrafo
- 10 verbo transitivo direto-6º parágrafo

### Verticais

- 2 verbo transitivo direto-6º parágrafo
- 4 verbo transitivo direto-6º parágrafo
- 5 verbo transitivo direto-6º parágrafo
- 8 verbo intransitivo-6º parágrafo