

Continuação do assunto: **Religião e Comunicação.**

Leia todo o assunto deste material e depois anote em seu caderno o que você compreendeu. Bom estudo.

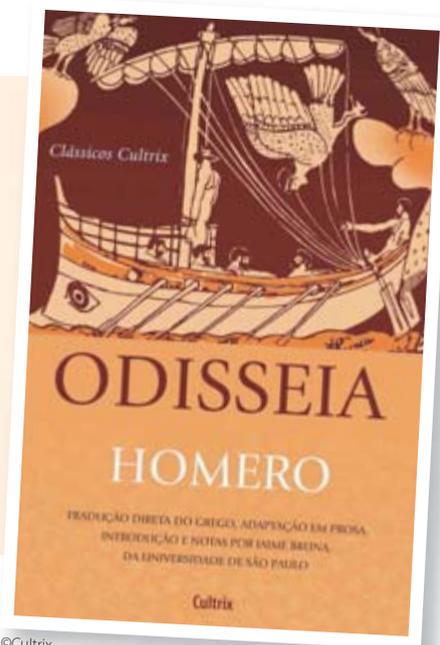
RELIGIÃO E ARTES

Em diversas épocas e civilizações, podem-se encontrar obras que refletem as crenças ou a religião de um povo. Por meio da arte visual, da música e da literatura, obras foram feitas com o objetivo de transmitir ensinamentos das religiões ou relatar indiretamente as crenças e celebrações religiosas de um grupo.

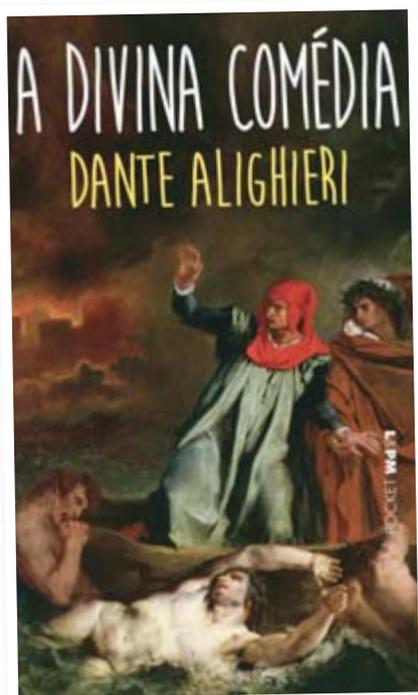
RELIGIÃO NA LITERATURA

Na Antiguidade Clássica, elaboravam-se estátuas e ornamentos representando os deuses. Nas narrativas contadas, essas divindades participavam de todas as atividades da esfera humana.

A *Odisseia*, um dos principais poemas épicos da Antiguidade grega, escrito por Homero no século VIII a.C., conta a história de Odisseu, também chamado de Ulisses, que passou 10 anos na Guerra de Troia. Na narrativa, acompanhamos o seu retorno para casa, que levou mais de 17 anos, e conhecemos seres mitológicos com o qual lutou e deuses que o ajudaram.



©Cultrix



©L&PM Pocket

Na Idade Média, a luta do bem contra o mal e o conflito interno das pessoas entre a virtude e o pecado faziam parte dos questionamentos mais recorrentes da época e estão presentes em muitas obras.

Em *A divina comédia*, o italiano Dante Alighieri (1265-1321) conta uma viagem entre três locais: o Inferno, o Purgatório e o Paraíso. Nessa jornada, o autor-personagem Dante encontra amigos e conhecidos e debate sobre os mais variados temas, sempre enfatizando a necessidade de seguir o caminho do bem e da ética.